



寶成演藝廳

NTCU Pou Chen Auditorium

技術資料

技術資料定期更新

請至音樂學系寶成演藝廳網站下載最新版本

202605 版

目錄

1 基本資訊	1
演藝廳位置	1
辦公處	1
聯絡資訊	1
交通資訊	1
卸貨區	2
演職員出入口	2
架機建議區位	2
觀眾席位	3
平面圖	4
2 舞臺設備	7
舞臺	7
舞臺尺寸	7
音響反射板剖面及平面圖	8
懸吊系統	9
懸吊資料	9
懸吊配置表	10
布幕清單	10
3 燈光系統	12
燈光設備	12
燈光配件	12
燈光迴路配置	14
外接電源圖	16
外接電力	16
調燈梯	16
4 音響系統	17
控制室	17
音響設備	17
訊號迴路	17
麥克風設備	17
INTERCOM 內部通話系統	18
5 視訊系統	18
投影設備	18
6 樂團設備及其他設備	19
樂團設備	19
鋼琴	19
其他設備	20
7 後台	21
化妝室	21
團隊辦公室	21

1 基本資訊

演藝廳位置

403 台中市西區民生路 227 號

辦公處

場地行政組辦公室 403 台中市西區民生路 140 號 (音樂系 2 樓)

場地技術組辦公室 403 台中市西區民生路 227 號 (演藝廳 3 樓)

聯絡資訊

場地行政組 信箱 pcaudi@mail.ntcu.edu.tw

電話 04-22188436

場地技術組 信箱 pcaudi_hm@mail.ntcu.edu.tw

電話 04-22188437

交通資訊



卸貨區

卸貨入口

卸貨入口位置 民生路 227 號(面對校門口右側轉彎處)

卸貨口伸縮門 寬 3.6 m

平台面積 深 7.3 x 寬 6.3 m

運送通道

卸貨門 寬 2.2 x 高 2.15 m

貨梯 內部：深 2.8 x 寬 2 x 高 2.3 m

最大載重：2000 kg

演職員出入口

英才路 589 巷及民生路交叉口，進入場館時需持館方核發工作證通行。

門禁卡請負責人向當日值班舞監索取，一證一卡，最多提供 10 張。

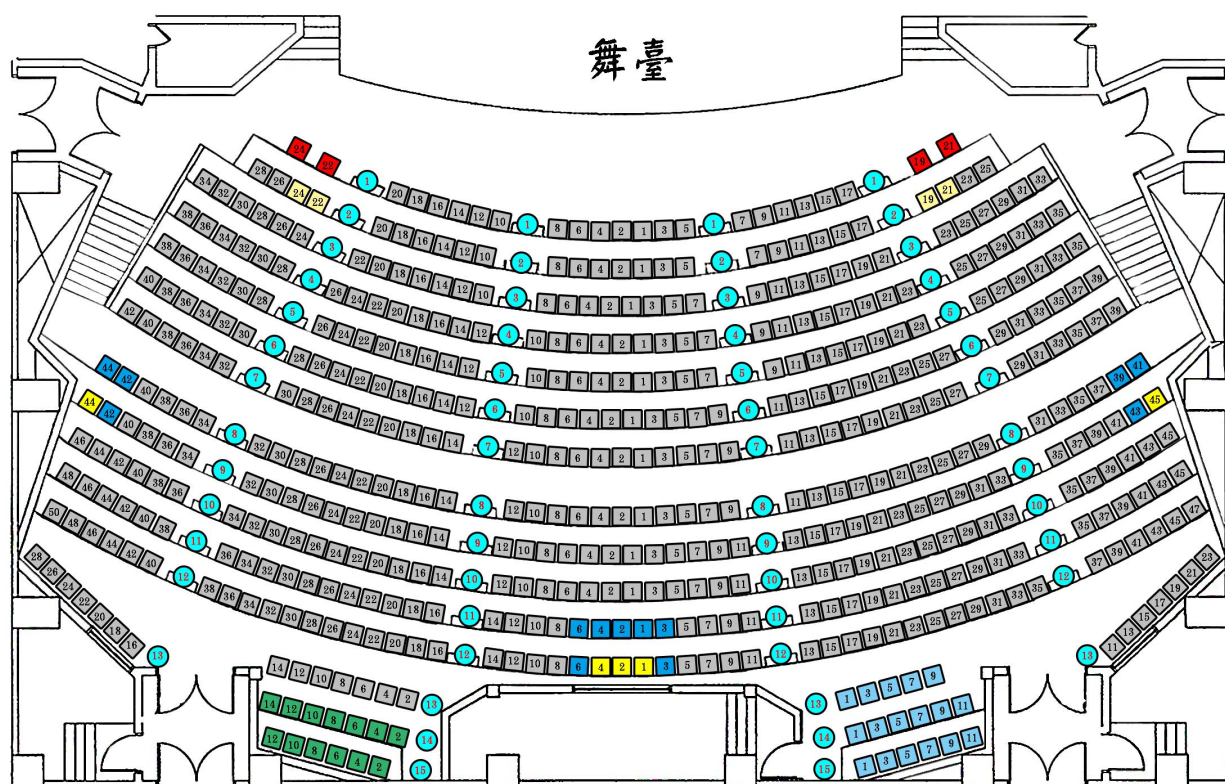
架機建議區位

可開放架機區位	需保留區位	備註
12 排第 1.2.4 號	11 排第 1.2.3.4.6.號 12 排第 3.6 號	錄 攝
9 排第 44 號	8 排第 42.44 號 9 排第 42 號	錄 攝
9 排第 45 號	8 排第 39.41 號 9 排第 43 號	錄 攝
可開放架設備區位	需保留區位	備註
15 排第 1.3.5.7.9.11 號	14 排第 1.3.5.7.9.11 號	控台席
15 排第 2.4.6.8.10 號	14 排第 2.4.6.8.10.12 號	

注意事項

1. 開放演出(含開放彩排)時段內，廳內走道一律嚴禁架機、站立、蹲坐、移動等方式攝錄影與設備擺放，須保持疏散通道暢通。依據刑法第 189-2 條、內政部消防署 96 年 12 月 17 日「各項活動安全管理指導綱領」及內政部消防署 111 年 7 月 21 日「公共危險物品各類事業場所消防防災計畫製作指導綱領」辦理。
2. 如因畫面需求使用其他座位，請務必以不影響觀眾視野之原則，並保留前後方視線受影響座位。
3. 開放演出(含開放彩排)時段內，請勿使用閃光燈或補光設備，並關閉設備之提示聲響。室內空間嚴禁使用遙控無人機(空拍機)，室外空間使用請依政府相關法令申請核備。
4. 錄影工作人員於活動進行中需全程配戴攝影證，請與當日值班舞監更換攝錄影工作證。

觀眾席位



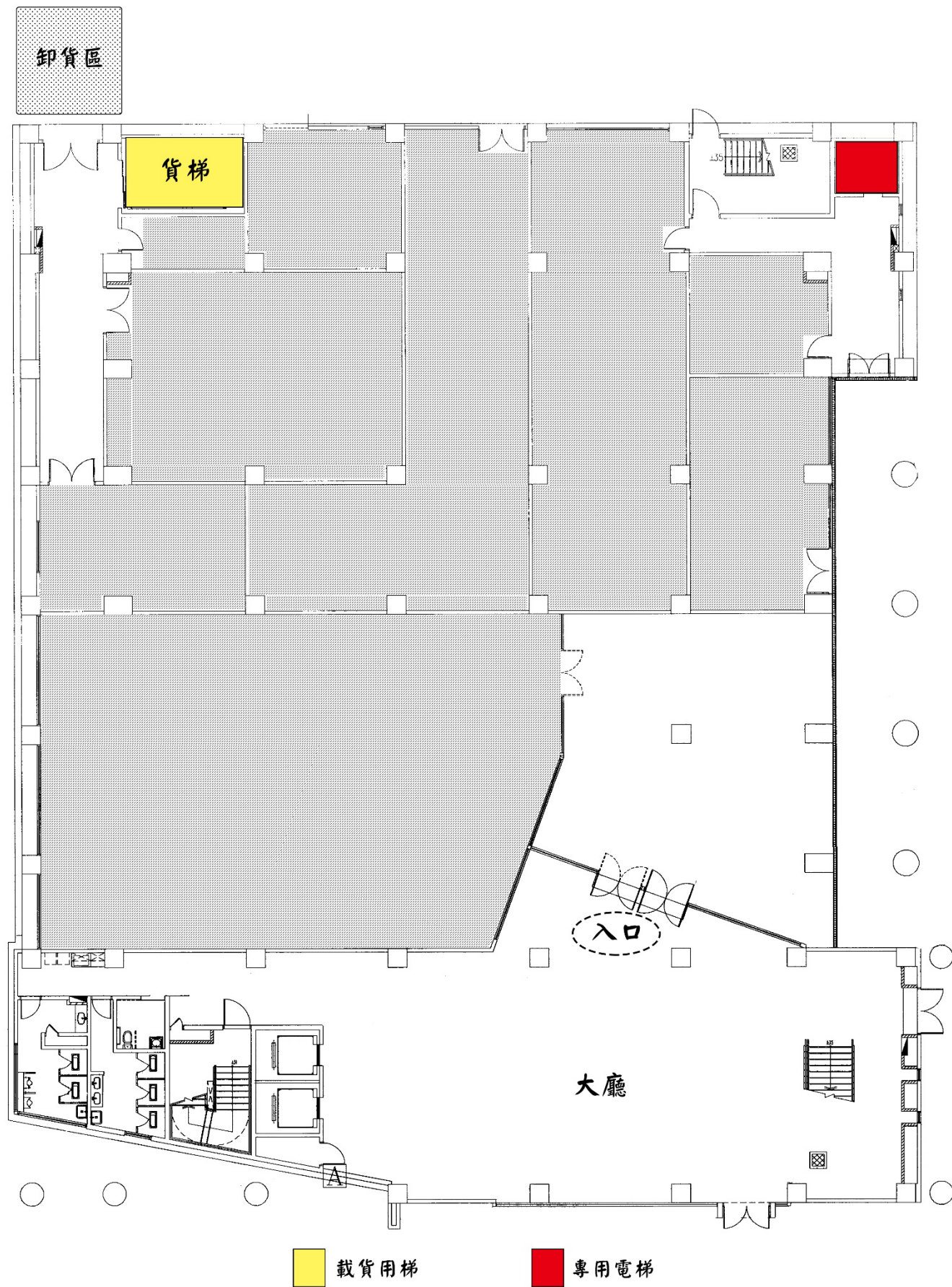
總席次：520席

■ 一般席：464席	■ 視線受阻區：13席	■ 攝錄影席：5席
■ 輪椅席：4席	■ 輪椅陪同席：4席	■ 攝錄影保留席：13席
■ 控制台席：17席(不售票)		

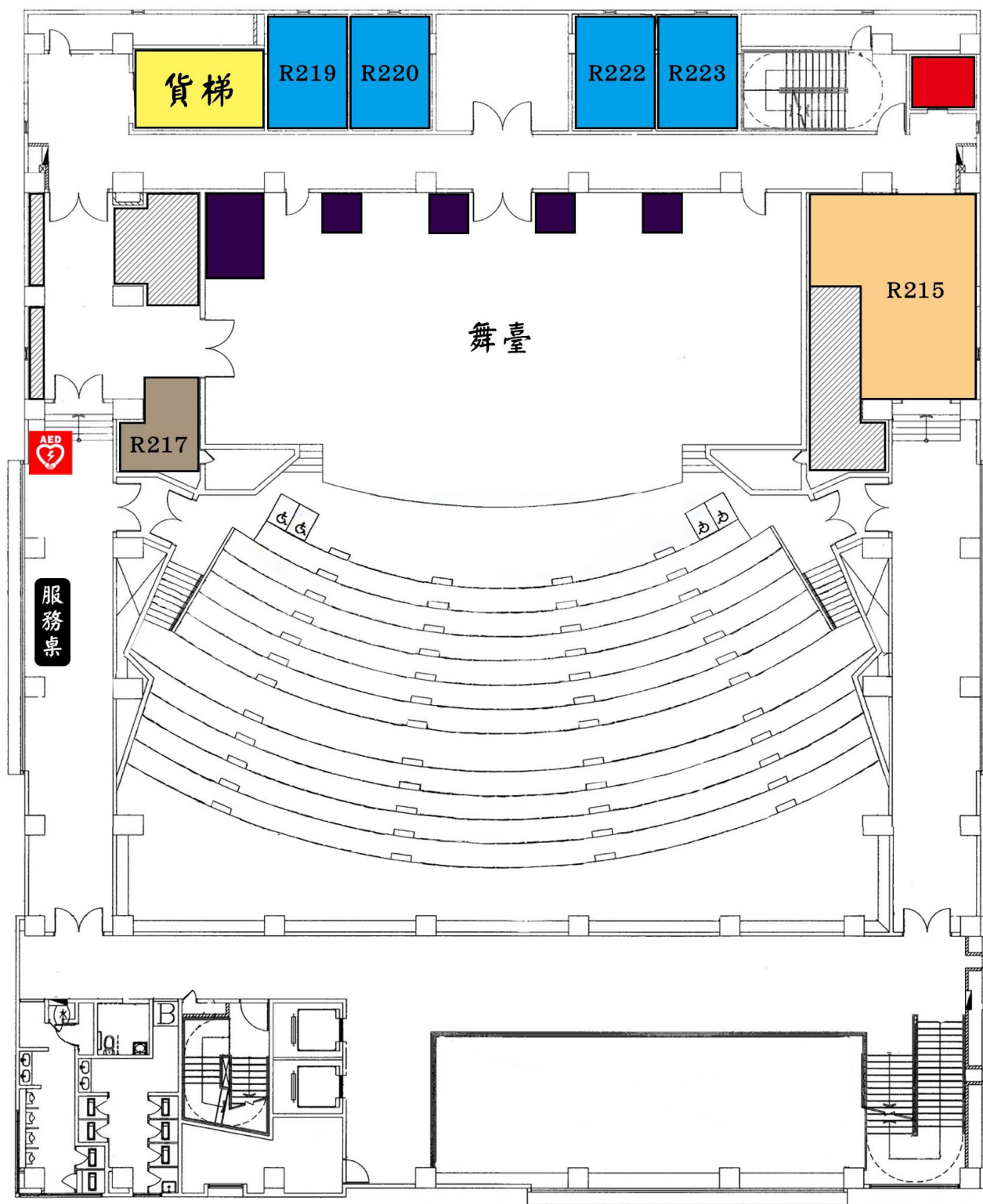
注意事項

1. 單位於技術會議時提供前台擺放說明(含取、售票及節目冊等服務)，前台業務由申請單位自行辦理。
2. 觀眾入場前1小時方可進行前台佈置作業，使用完畢後需恢復原狀，並將借用物品復位。
3. 致贈之花籃一律擺放於演藝廳一樓門口外，演出完畢請立即清移除花籃。
4. 觀眾席椅子禁止黏貼或裝飾名牌(座位標示)。
5. 另有繪製 Excel 座位售票圖，請至網站下載。
6. 觀眾席內走道、舞台前緣禁止架設任何設備，須保持疏散通道暢通。依據刑法第 189-2 條、內政部消防署 96 年 12 月 17 日「各項活動安全管理指導綱領」及內政部消防署 111 年 7 月 21 日「公共危險物品各類事業場所消防防災計畫製作指導綱領」辦理。

平面圖

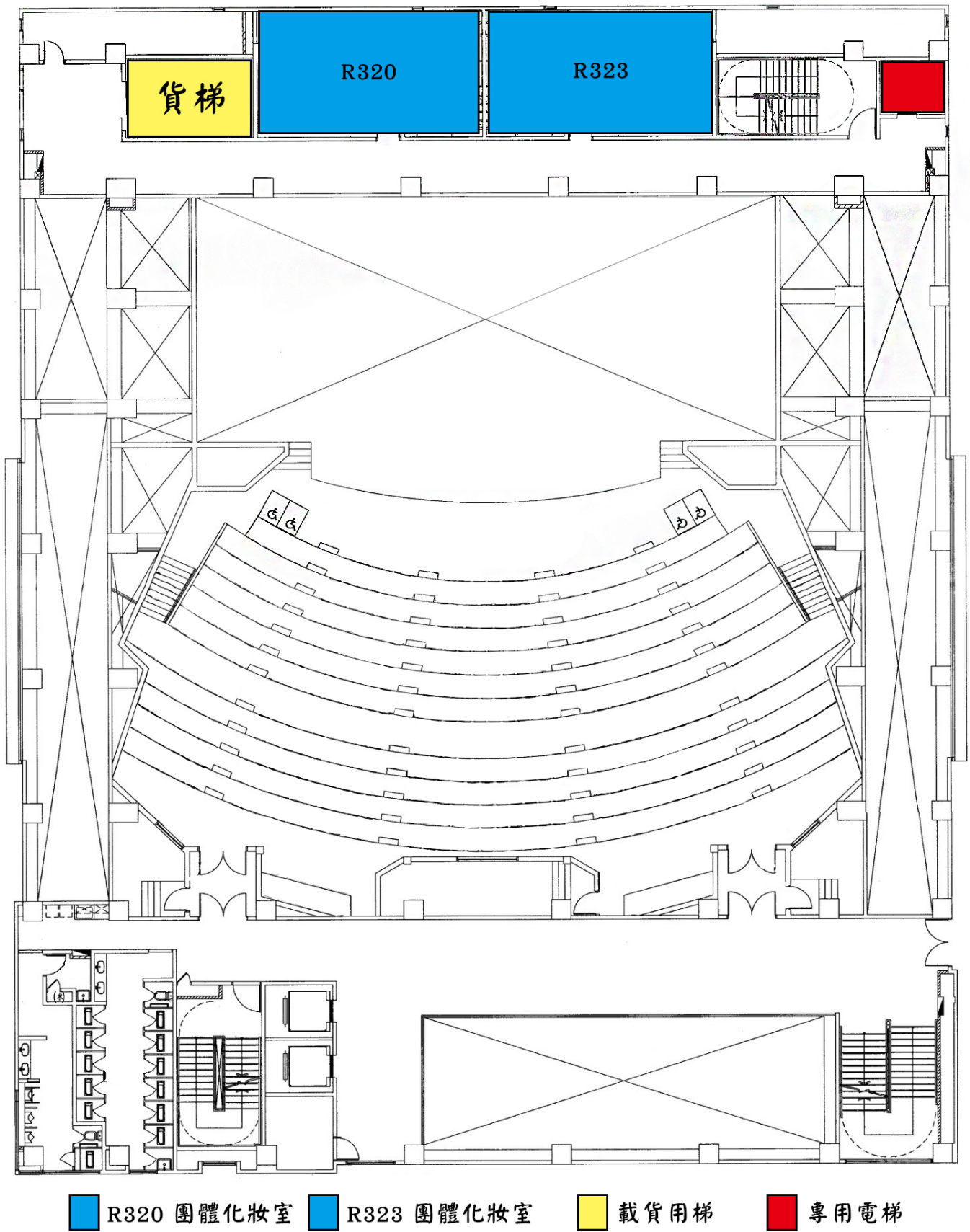


一樓平面圖



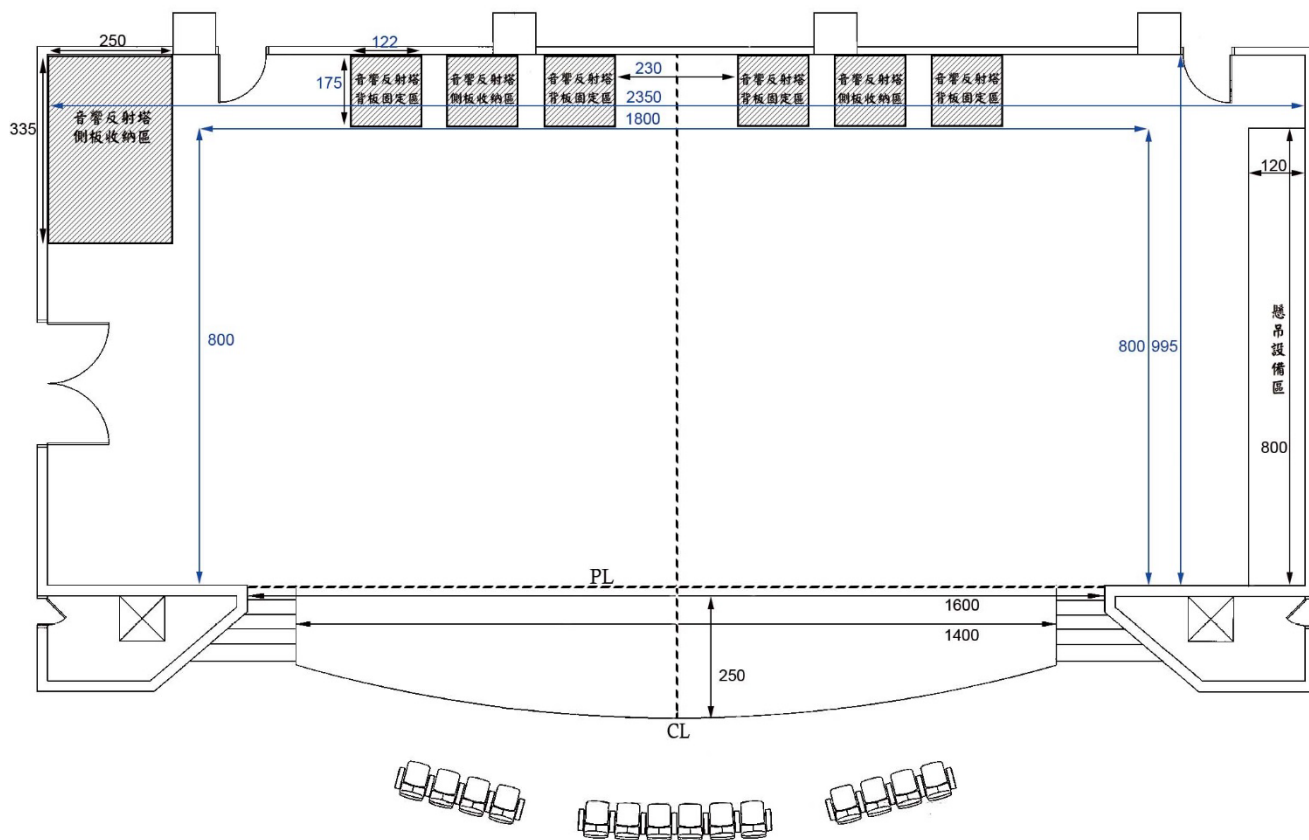
- | | | | |
|--|--|--|--|
| R219 個人化妝室 | R215 團隊辦公室 | R217 舞臺監督桌 | 載貨用梯 |
| R220 個人化妝室 | 場館設備空間
(禁止進入或使用) | 音響反射塔放置處 | 專用電梯 |
| R222 個人化妝室 | | AED 自動體外心臟去顫器 | |
| R223 個人化妝室 | | | |

二樓平面圖



三樓平面圖

2 舞臺設備



舞臺

鏡框式舞臺

舞臺地板奧勒岡松木企口地板

注意事項

1. 禁止使用鐵釘螺絲釘等物品固定布景於舞台上。
2. 舞台僅允許使用電器絕緣膠帶（PVC，俗稱電火布），如使用其他膠帶致殘膠或保護漆剝落，請清除及恢復原樣。
3. 使用煙（霧）機、乾冰機等效果，或產生高溫之設備時，請確實鋪設隔離墊材。
4. 舞台上置放大提琴、低音提琴及鼓類等樂器請使用止滑墊或保護器材套件，避免舞台地板損傷。

舞臺尺寸

舞臺鏡框	1600 cm (寬) x 825 cm (高)
舞臺總寬	1800 cm
舞臺左牆至右牆距離	2350 cm
舞臺中心前緣至鏡框線距離	250 cm
鏡框線至舞臺後牆距離	995 cm
鏡框線至天幕桿距離	800 cm
舞臺前緣與觀眾席地面高	85 cm
控制室至天幕距離	2513 cm

音響反射板剖面及平面圖

音響反射板尺寸

天花板式音響反射板 1 均高 890 cm

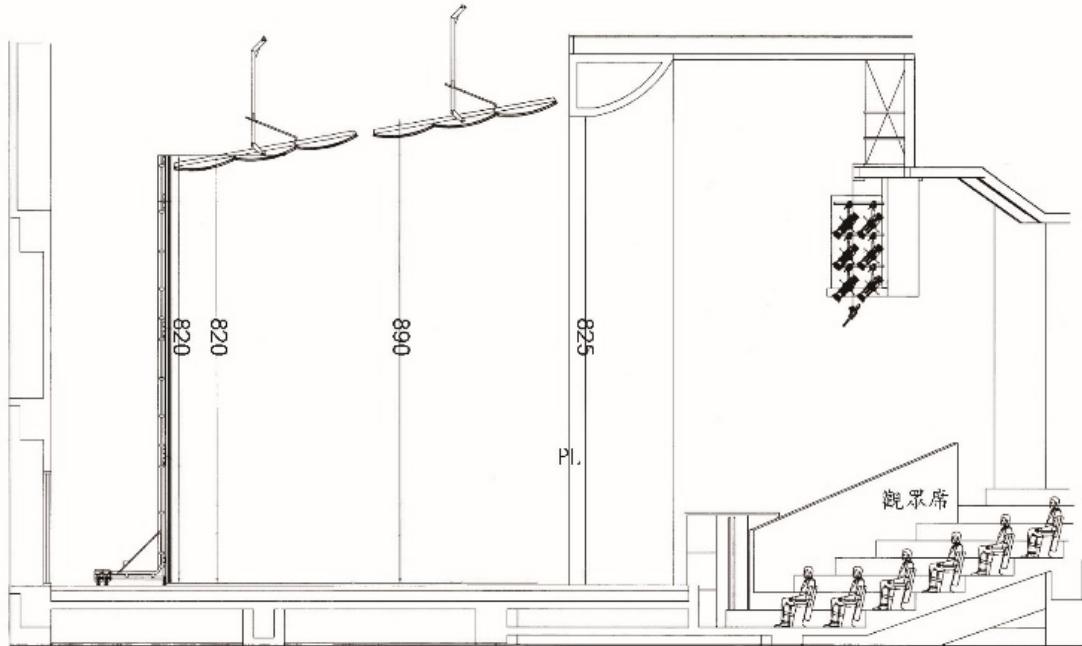
天花板式音響反射板 2 均高 820 cm

塔式音響反射板高度 820 cm

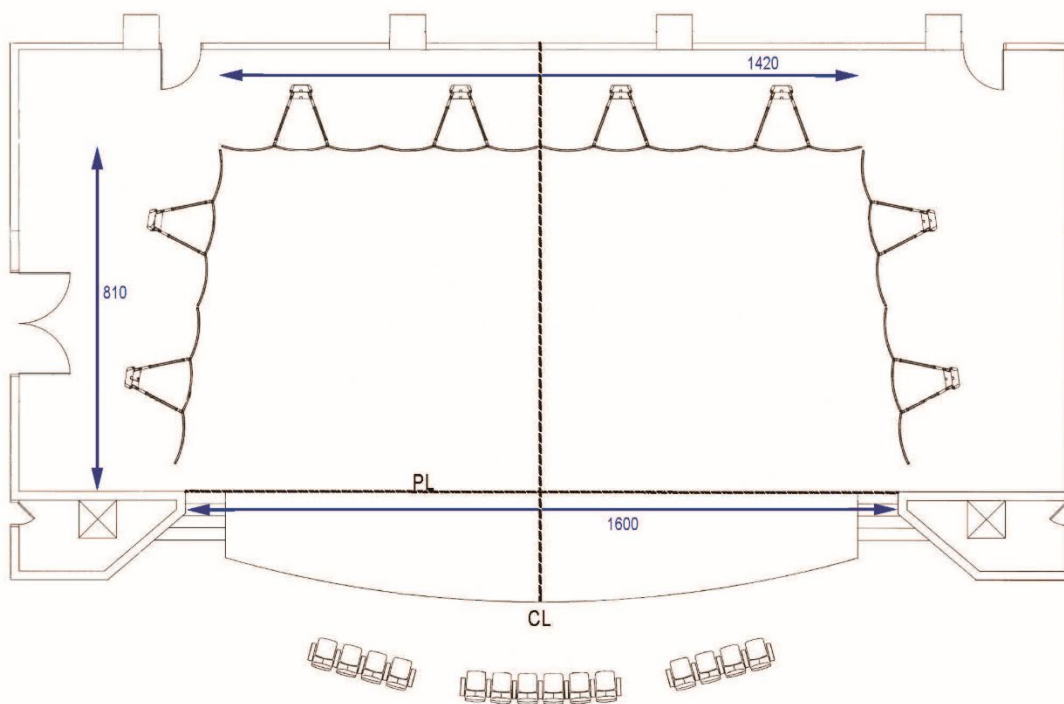
鏡框至塔式音響反射板距離 810 cm

音響反射板最寬 1600 cm

音響反射板最窄 1420 cm



反射板剖面圖



反射板平面圖

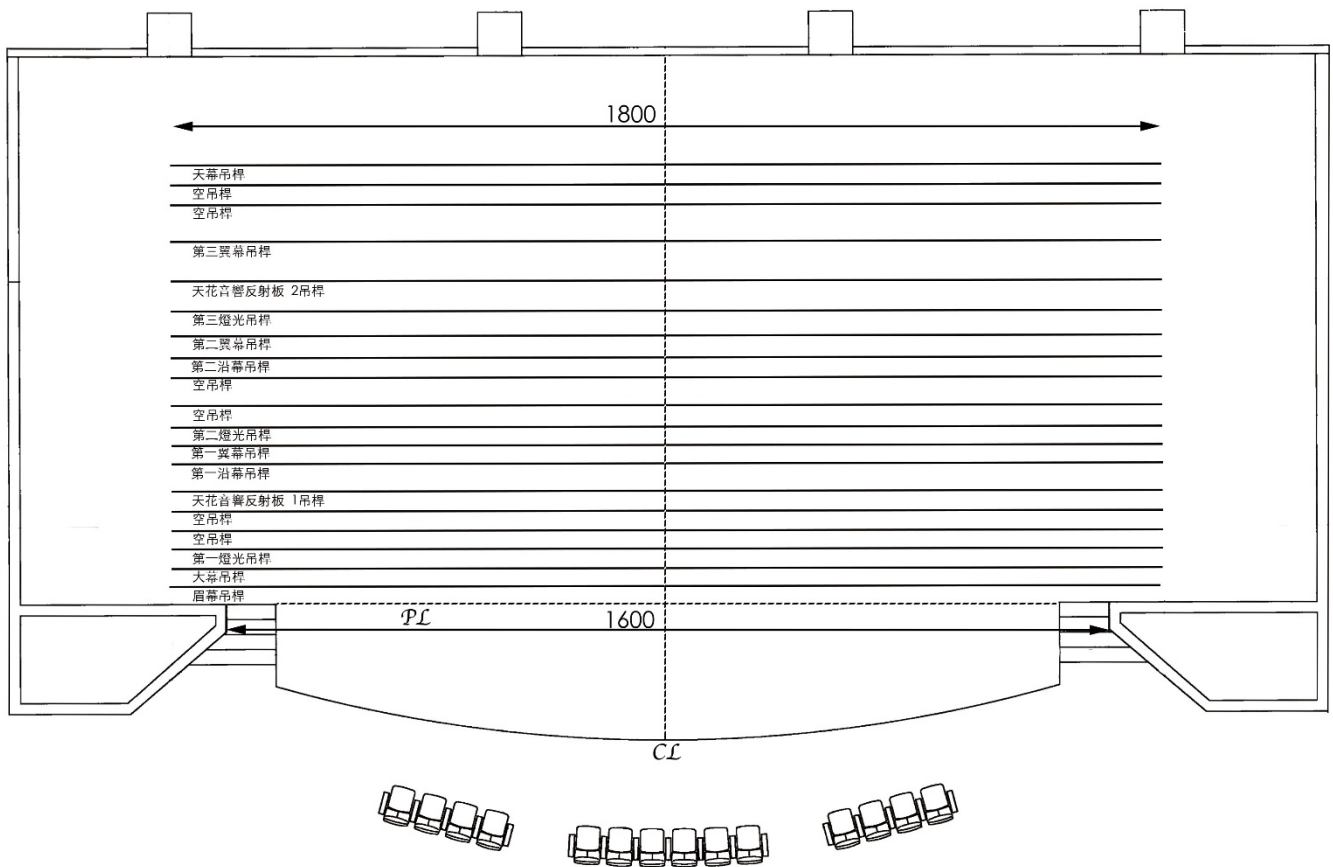
懸吊系統

操控區位置 左舞臺
 配重區位置 5樓幕塔
 說明：

天花板式音響反射板 1、2 為電動捲揚機控制
 其餘吊桿皆為手動 1:1 單行程重鐵平衡式吊桿

懸吊資料

手動對開大幕 1 組
 手動燈光吊桿 3 組
 天花板式反射板 2 組
 手動空吊桿 5 組
 吊桿形式 單桿，總長度 1800 公分
 配重重鐵重量 10 公斤
 手動桿載重限制 350 公斤



懸吊平面圖

懸吊配置表

編號	至 PL 距離	吊桿名稱	吊桿長度(公分)	配重	吊具形式	基礎重量	滿載載重(公斤)
1	30	眉幕	1800	1:1	手動	70	350
2	65	大幕	1800	1:1	手動	----	350
3	100	第一道燈光桿	1800	1:1	手動	220	400
4	135	空吊桿	1800	1:1	手動	70	350
5	165	空吊桿	1800	1:1	手動	70	350
6	205	音響反射板	1800	----	電動輔助	----	----
7	255	第一道沿幕	1800	1:1	手動	110	350
8	290	第一道翼幕	1800	1:1	手動	110	350
9	325	第二道燈光桿	1800	1:1	手動	220	400
10	360	空吊桿	1800	1:1	手動	70	350
11	415	空吊桿	1800	1:1	手動	70	350
12	445	第二道沿幕	1800	1:1	手動	110	350
13	490	第二道翼幕	1800	1:1	手動	110	350
14	535	第三道燈光桿	1800	1:1	手動	220	400
15	590	音響反射板	1800	----	電動輔助	----	----
16	660	第三翼幕	1800	1:1	手動	110	350
17	730	空吊桿	1800	1:1	手動	70	350
18	760	空吊桿	1800	1:1	手動	70	350
19	800	天幕	1800	1:1	手動	160	350

布幕清單

品項	顏色	數量	規格(高 x 寬)(公尺)	備註
眉幕	紅色	1	4 x 17	無皺褶
大幕	紅色	1	8.2 x 18	50%皺褶
沿幕	黑色	2	4 x 17	無皺褶
翼幕	黑色	6	8.2 x 4	無皺褶
背黑幕	黑色	1	8.2 x 17	無皺褶
天幕	乳白色	1	8.2 x 17	無皺褶

注意事項

1. 凡吊桿需要特殊更動，或在節目進行當中要自行升降手動桿，須事先於技術協調會提出與館方舞監討論
2. 布幕及反射板等設備禁止黏貼任何物品
3. 吊桿的操作需由演出單位派專業人員操作
4. 不可於舞台面使用任何螺釘或釘子。若要在舞台上使用高熱性質的器材或有液體洩漏之虞，請在器材下加附支撐、隔熱墊，並於離場前清潔完畢
5. 舞台僅允許使用電器絕緣膠帶(PVC)，如使用其他膠帶導致殘膠或保護漆剝落，請清除及恢復原樣
6. 使用煙霧機務必加墊隔離物(如紙箱、地毯等)，以保護舞台面及人員安全
7. 請勿直接於舞臺上油漆，若需油漆請至一樓卸貨碼頭戶外，並請加墊紙張，避免油漆滴落至地板上
8. 使用音樂會反射板模式，演出團隊須提供工作人員操作側板開闔
9. 舞台區域及觀眾席嚴禁飲食、吸菸，如有需求請至卸貨區外
10. 演出結束後應配合本場館人員指導復原舞台空間及設備器材
11. 每日離場前應關閉所有設備電源，劇場內於閉館後將全面斷電，如有充電需求，請洽本場館人員於指定地點充電

3 燈光系統

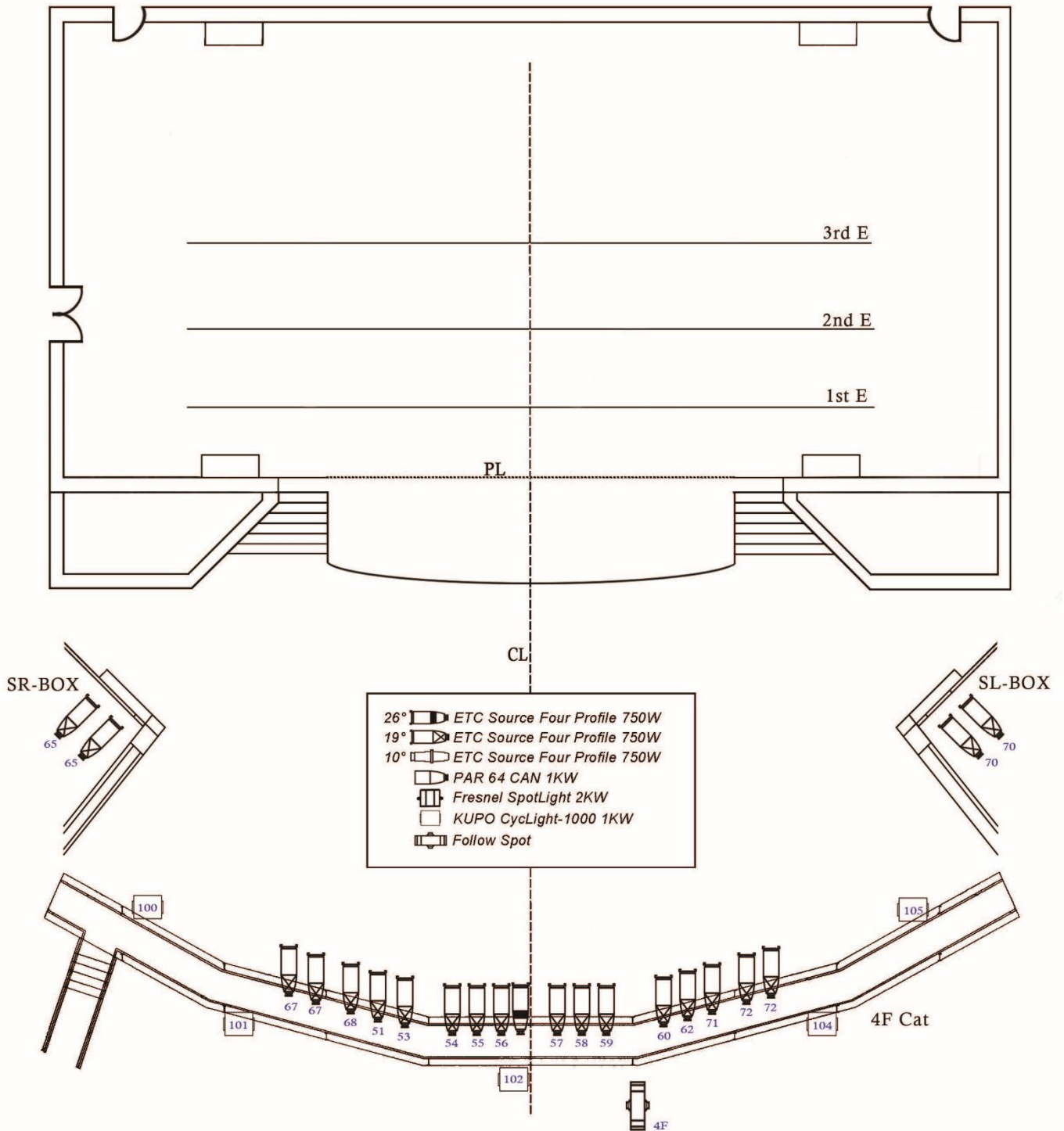
燈光設備

項目	位置	廠牌型號	規格說明	數量	色片夾尺寸	收費項目
燈光電腦控制台	控制室	ETC ION 3000 with Fader wing		1		暫不提供 自行操作
		GrandMA2 Light onPC Command Wing + Fader Wing		1		
調光模組	調光機房	ETC SENSOR3 HSR-48	220V 3kw/迴路	96 ch		
橢圓反射鏡聚光燈	貓道	ETC Source Four Profile 750W 19°	220V	16	158x158mm	
		ETC Source Four Profile 750W 26°	220V	1	158x158mm	
橢圓反射鏡聚光燈	左舞台燈光 包廂	ETC Source Four Profile 750W 19°	220V	2	158x158mm	
	右舞台燈光 包廂	ETC Source Four Profile 750W 19°	220V	2	158x158mm	
LED 聚光燈	反射板	200W		21		
橢圓反射鏡聚光燈	二樓設備間	ETC Source Four Profile 750W 10°	220V	5	300x300mm	
		ETC Source Four Profile 750W 19°	220V	4	158x158mm	
		ETC Source Four Profile 750W 26°	220V	13	158x158mm	
天幕燈		KUPO CYC-1000 1KW	220V	6	295x245mm	
拋物線式聚光燈		PAR 64 CAN 1KW	240V	6	254x254mm	
佛氏聚光燈		Fresnel SpotLight 2KW	230-240V	4	254x254mm	
追蹤燈	4F 追蹤燈區	FAMOUS-HRI330	220V	1		*
追蹤燈操作人員			人/時段	1		*

*請參照「場地暨設備收費表」

燈光配件

項目	位置	廠牌型號	規格說明	數量	收費項目
Iris	R217	ETC Source Four profile/zoom		4	
延長線 Ex-3Pin	R217	5m		17	
	R217	10m		3	
	R217	20m		3	
	R217	1m		1	



燈具配置圖

注意事項

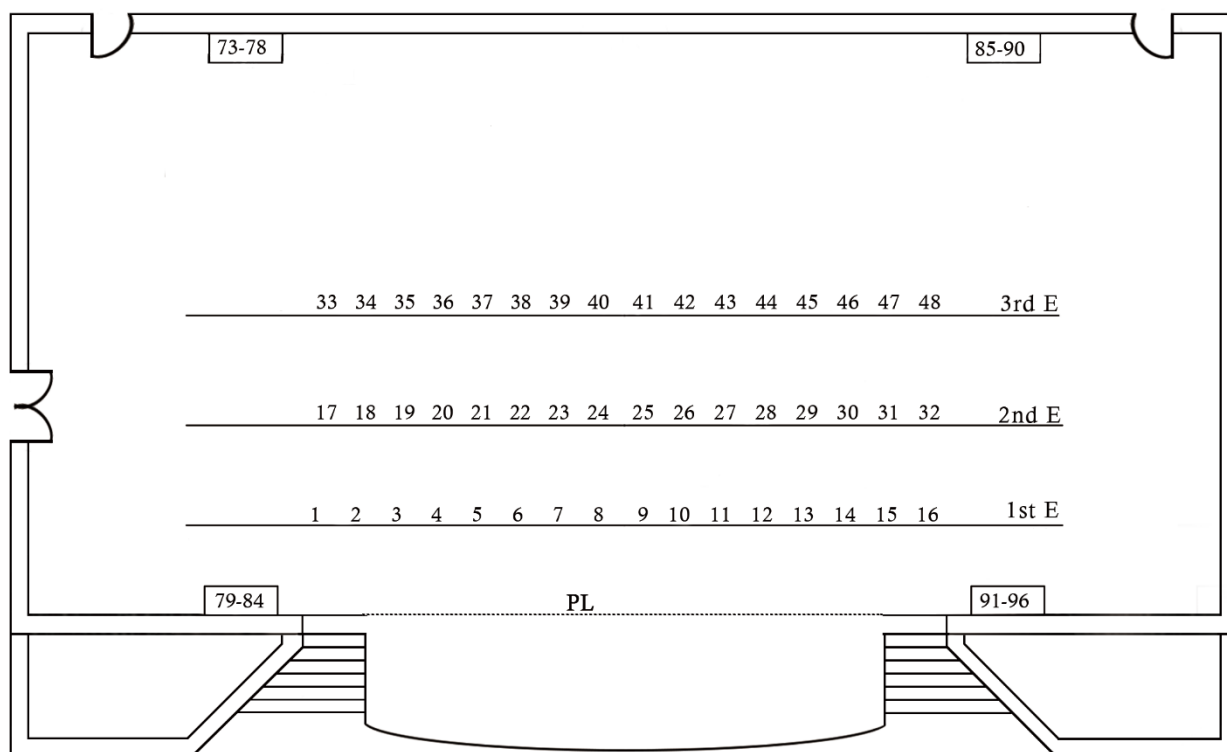
貓道及包廂之燈具，為館方音樂會預設面光，如有移動請於拆台時復原

燈光迴路配置

每迴路 220V 3KW，美規 3PIN 母座

舞台區燈光迴路

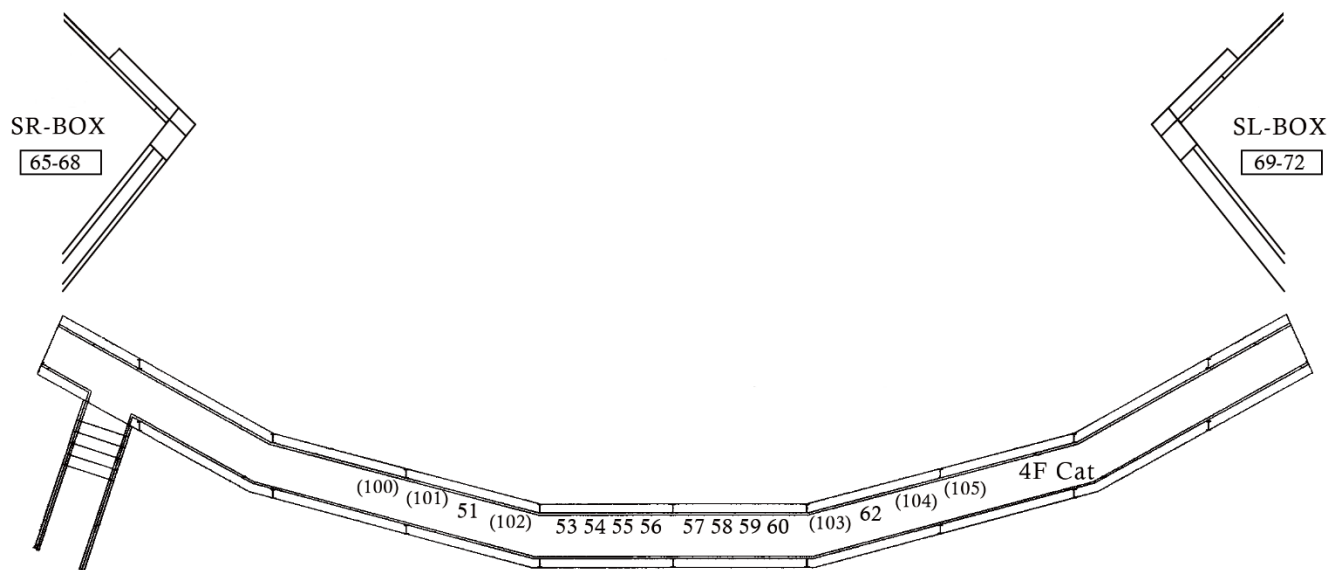
區域位置	燈光迴路號碼	負載/迴路
第一道燈光吊桿	1~16	3kw
第二道燈光吊桿	17~32	3kw
第三道燈光吊桿	33~48	3kw
天花板式音響反射板	201-207.211-219.221-227	
右上舞臺	73~78	3kw
右下舞臺	79~84	3kw
左上舞臺	85~90	3kw
左下舞臺	91~96	3kw



舞台區燈光迴路配置

外區燈光迴路

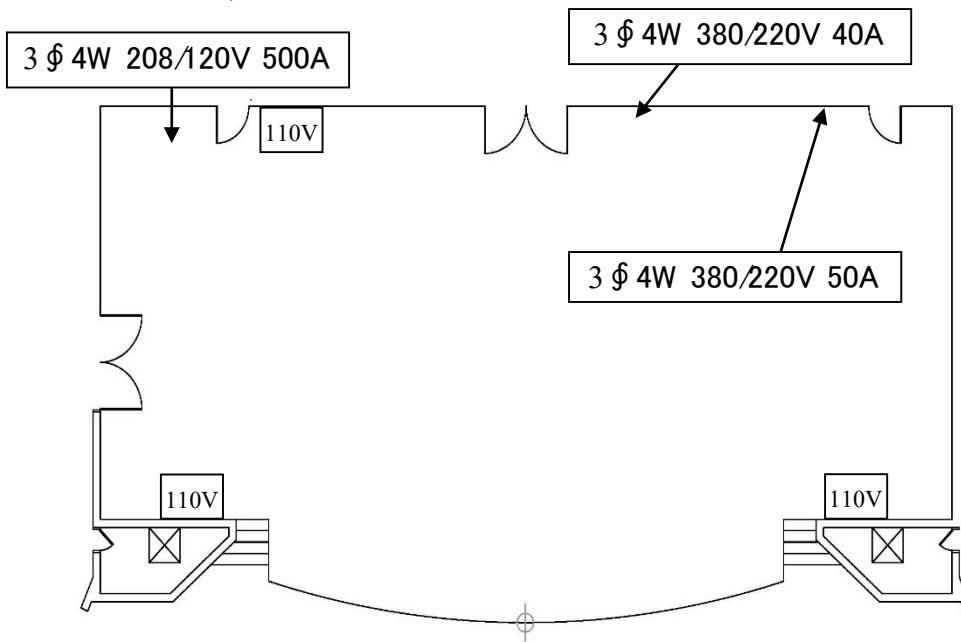
區域位置	燈光迴路號碼	負載/迴路
燈光貓道	51.53.54.55.56.57.58.59.60.62	3kw
右舞台燈光包廂	65~68	3kw
左舞台燈光包廂	69~72	3kw
場燈	100~105	3kw



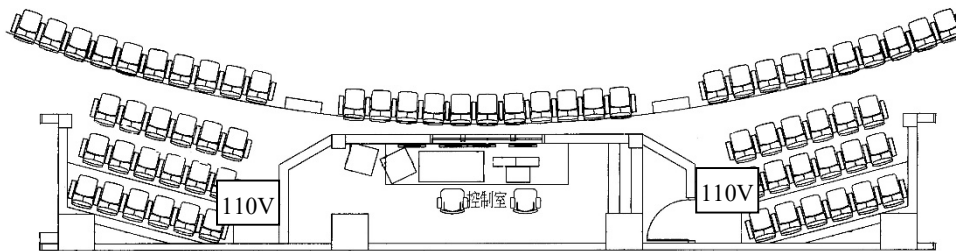
外區燈光迴路配置

外接電源圖

舞臺 (電箱皆為裸接規格)



觀眾席後方



外接電力

功能	電源位置	規格說明	數量
電力	右上舞台側邊	3 φ 4W 208/120V 500A	1
	中上舞台側邊	3 φ 4W 380/220V 40A	1
	左上舞台側邊	3 φ 4W 380/220V 50A	1
	左下舞台側邊	3 φ 4W 380/220V 75A	1

調燈梯

廠牌型號：Genie AWP-25S

最大升降距離：7.5 公尺

最大承載重量：159 公斤

數量：1 部

※111年7月7日起，依據「職業安全衛生教育訓練規則」附表十二，借用本場館高空作業車(調燈梯)，操作人員須先接受「特殊作業安全衛生教育訓練16小時」並提供證明文件方可使用。

4 音響系統

控制室

項目	廠牌型號	數量	位置
數位混音器	Behringer X32 CORE	1 台	常設控制室
數位混音器網路接線盒	Behringer SD16	1 台	常設控制室
數位混音器網路接線盒	Behringer SD8	1 台	常設控制室
音頻信號燒錄機	TASCAM CD-RW901SL	1 台	常設控制室

音響設備

項目	廠牌型號	數量	收費項目
舞臺鏡框側邊喇叭	YAMAHA CZR 12	4 顆	
12 吋舞臺監聽喇叭	PEAVEY PV-12M	2 組	*

*請參照「場地暨設備收費表」

訊號迴路

迴路位置	數量	迴路編號
右舞臺	4 circuits	右舞臺 1.2.3.4
左舞臺	4 circuits	左舞臺 1.2.3.4

麥克風設備

項目	廠牌型號	數量	收費項目
無線麥克風天線分配器	MIPRO AD708a	1 台	常設控制室
無線麥克風指向式天線	MIPRO/AT-90Wa	2 組	常設控制室
無線麥克風主機	MIPRO ACT-545 6A&6C	2 台	常設控制室
手握無線麥克風	MIPRO ACT-500H 6A&6C	8 支	基本提供兩支 第三支起單支收費 *
手握有線麥克風	Shure SM58s	2 支	*
麥克風立架(落地式)	HERCULES MS632B	2 支	
	台製	2 支	
桌上型架(可伸縮式)	台製	2 支	

*請參照「場地暨設備收費表」

INTERCOM 內部通話系統

項目	廠牌型號	數量	位置
主機	RTS PS-20	1 座	
副控(desktop)	RTS SPK-300L	8 座	常設控制室 2 台、舞監桌 1 台
攜帶型(beltpack)	RTS BP-351	4 組	
攜帶型(beltpack)	RTS BP-325	1 組	
頭戴式耳機麥克風	RTS PH-88		
對講子機插座		6 座	左右舞臺、燈光貓道 4 樓追蹤燈區、配重區、燈光機房

5 視訊系統

投影設備

項目	廠牌型號	數量	說明	收費項目
3500 流明短焦投影機	EPSON EB-685W 100 吋投影布幕 / Lexin EH	1 套	常設舞臺鏡框左右側	*
16000 流明雷射投影機	Panasonic PT-MZ16K+ ET-EMT700	1 台	懸吊至控制室前	*
導播機	Datavideo SE-650	1 台		*

*請參照「場地暨設備收費表」

6 樂團設備及其他設備

樂團設備

項目	數量	說明
樂團平台 ※僅限音樂節目使用	36 組	灰色耐磨地毯面，銀色鋁框 尺寸：180 cm（長）/ 90 cm（寬） 單片可組裝 4 支平台腳與 1 支輔助腳 高度有 20 / 40 / 60 cm（高）各 12 組
合唱台	5 座	Stageright FR-36 Fold & Roll Riser 三層階梯折疊型，每組有滑輪且可固定 一組可站 12-16 人 第一層：182 cm（寬）x 45 cm（深）x 20 cm（高） 第二層：172 cm（寬）x 45 cm（深）x 40 cm（高） 第三層：162 cm（寬）x 45 cm（深）x 60 cm（高）
單層指揮平台	1 座	灰色耐磨地毯面，木框 尺寸：120 cm（長）/ 116 cm（寬） 高度為 26 cm（高） 附可拆式欄杆
雙層指揮平台	1 座	Stageright Conductor's Podium 灰色耐磨地毯面，黑色鋁框 尺寸：110 cm（長）/ 97 cm（寬） 平台可調整範圍 15 - 30 cm（高） 附可拆式欄杆
指揮譜架	1 支	譜面：100x48cm 譜桿可調整高度 92 ~ 112 cm（高）
譜架	72 支	譜面：48 cm（寬）/ 34 cm（高） 譜桿可調整範圍 69 - 110 cm（高）
樂團椅	70 張	黑色，椅墊：47 cm（寬）/ 53 cm（深） 座高：42 cm（高）
高腳椅	5 張	黑色，椅墊 46 cm（寬）/ 56 cm（深） 座椅可調整範圍 101 - 112 cm（高），可旋轉

鋼琴

廠牌	型號	說明	收費項目
法吉歐利 FAZIOLI	F278	外觀：黑色亮面烤漆 重量：590 公斤 尺寸：100 cm（高）x 157 cm（寬）x 278 cm（長）	*
山葉 YAMAHA	C7	外觀：黑色亮面烤漆 重量：415 公斤 尺寸：102 cm（高）x 155 cm（寬）x 227 cm（長）	*

*請參照「場地暨設備收費表」

演出前調音須由場館特約調音師進行(使用費用不包含調音)

鋼琴調音時間需於借用時段內完成

其他設備

項目		數量	說明
舞蹈地墊	舞台區	9 捲	90 cm (寬) x 1800 cm (長) 1.6mm (厚度)
	台口區	3 捲	已依台口形狀裁切
演講臺		1 座	壓克力，有校徽 尺寸：90 cm (寬) x 45 cm (深) x 110 cm (高)
演講臺		1 座	木製 尺寸：80 cm (寬) x 60 cm (深) x 110 cm (高)
海報架		4 座	可放置 A0 大小
服務桌		1 張	常設置走道 尺寸：200 cm (寬) x 70 cm (深) x 75 cm (高)
折疊桌		4 張	僅供前台使用 白色塑鋼桌面 尺寸：183 cm (寬) x 76 cm (深) x 74 cm (高)
折疊椅		10 張	僅供前台使用

※設備內容得因更新而隨時修正，欲借用請先電洽本場館詢問最新資訊

7 後台

化妝室

個人化妝室

數量：4 間

位置：舞台後方 2 樓

每間化妝位：8 位，休息席數：8 位，總容納人數為人 8 位。

R222 化妝位：5 位，休息席數：5 位，總容納人數為人 5 位。

每間內部設施如下：

項目	數量	項目	數量
梳妝椅	5-8 張	化妝桌	一式
化妝燈	一式	衣架	1 組
化妝鏡	1 面	廁所	一式
衛浴間	一式		
桌面上 110 V，一般 H 插座		2 座 4 組	

團體化妝室

數量：2 間

位置：舞台後方 3 樓

每間化妝位：24 位，休息席數：24 位，總容納人數為人 24 位。

每間內部設施如下：

項目	數量	項目	數量
折疊椅	24 張	折疊桌	4 張
化妝台	一式	化妝燈	一式
衣櫃	2 組	化妝鏡	一式
廁所	2 間	衛浴間	1 間
更衣間	2 間		
桌面上 110 V，一般 H 插座		3 座 6 組	

※個人化妝室 3(R222)附有 YAMAHA U3 直立鋼琴一台

※另有 10 張摺疊桌、28 張摺疊椅放置於三樓公共區域

團隊辦公室

數量：1 間

位置：左舞台側 2 樓

座位：22 位 總容納人數為人 22 位。

內部設施如下：

項目	數量	項目	數量
折疊椅	14 張	雙人沙發	4 張
桌 120*240	1 張	折疊桌	2 張

※所有空間皆配有舞台轉播電視

※公共空間設有飲水機及垃圾桶