

國立臺中教育大學音樂學系 微型學分學程設置要點

108 年 4 月 9 日 107 學年度第 2 學期第 1 次系課程委員會議審議通過

- 一、 為培養學生有系統學習各領域課程，增加多元學習之機會，特依據「國立臺中教育大學學分學程設置辦法」訂定「本校音樂學系學分學程設置要點」(以下簡稱本要點)。
- 二、 本要點設有學分學程如下：
 - (一) 音樂教學與應用微型學分學程：共計 8 學分，以培養學生於音樂教學現場的教學能力，具體課程請詳見附表一。
 - (二) 音樂與實踐微型學分學程：共計 8 學分，以培養學生音樂基礎理論與展演能力，具體課程請詳見附表二。
- 三、 修讀資格：本校在學學生自一年級下學期起得申請修習本學分學程。
- 四、 人數限制：每班符合資格者，符合本校開班最低人數以上始得開班。
- 五、 申請及核可程序：
 - (一)申請者填寫申請表(如附表三)，於每年教務處公告期限內向本系提出申請。
 - (二)申請修習本學程人數總數若超過每科目上課人數上限時，以選課先後順序錄取。
- 六、 學生經申請核可並修滿本要點規定之科目與學分且成績及格者，得檢具歷年成績單正本，向本系提出申請核發學分學程證明書(申請表如附表四)。經系主任審核後，簽請院長、教務長、校長同意後核發學分學程證明書。
修畢部分學分者，其成績載於畢業總成績單，不另發證明。未經核准修讀者，不得發給學分學程證明書。
- 七、 本要點未盡事宜悉依本校學分學程設置辦法相關規定辦理。
- 八、 本要點經系課程委員會議通過，送院課程委員會及校課程委員會審議，並經教務會議備查後實施，修正時亦同。

附表一

一、音樂教學與應用微型學分學程(至少必修 8 學分)

科目代碼	科目名稱	學分	時數	開課年級	備註
AMU50131	音樂表演與律動 Performance and Eurhythmics	2	2	一上	
AMU10011	音樂教育概論	4	4	一上	
AMU10012	Introduction to Music Education			一下	
AMU50100	直笛合奏教學 Recorder Ensemble Teaching	2	2	一上	
AMU10601	舞台管理導論	4	4	二上	
AMU10602	Introduction to Stage Management			二下	

附表二

二、音樂與實踐微型學分學程(至少必修 8 學分)

科目代碼	科目名稱	學分	時數	開課年級	備註
AMU21070	樂器學 Instrumentation	2	2	二上	
AMU50141	歌劇表演實務(一)	4	4	二上	可與碩士班共同開課
AMU50142	Opera Performance Practice (I)			二下	
AMU10471	太極拳與音樂表現	2	4	二上	可與碩士班共同開課
AMU10472	Tai-Chi –Chuan and Music Performance			二下	
AMU10081	音樂行政與管理	4	4	四上	
AMU10082	Music Administration and Management			四下	

* 以上學程請擇一修習，各學程應修滿 8 學分，始完成微型學分學程認證。

附表三

音樂學系微型學分學程修讀申請表

申請日期： 年 月 日

系所 班級	系(所) 年 班		姓 名		
學 號			聯 絡 電 話	(H): 手機:	
電 子 郵 件 信 箱					
通 訊 地 址					
申 請 的 學 程	<input type="checkbox"/> 音樂教學與應用微型學分學程 <input type="checkbox"/> 音樂與實踐微型學分學程				
申 請 學 生 簽 名		承 辦 人 員		系 主 任	

附表四

國立臺中教育大學音樂學系 微型學分學程認證申請表

申請日期： 年 月 日

一、申請人：

系(所)別：_____ 學號：_____ 姓名：_____

出生日期：_____年_____月_____日 聯絡電話：_____

二、備審資料：請申請人附上在本校就學歷年成績單正本。

三、欲申請的學分學程(請勾選)：

 音樂教學與應用微型學分學程 音樂與實踐微型學分學程

四、申請同學請勾選已修習課程，並填入修課學年度學期(例：107 上)、各科成績。

修課學年 度/學期	勾選 處	課程名稱	學分 數	成績	學系認證	備註
音樂教學與應用微型學分學程(至少必修 8 學分)						
	<input type="checkbox"/>	音樂表演與律動 Performance and Eurhythmics	2			
	<input type="checkbox"/>	音樂教育概論 Introduction to Music Education	2			
			2			
	<input type="checkbox"/>	直笛合奏教學 Recorder Ensemble Teaching	2			
	<input type="checkbox"/>	舞台管理導論 Introduction to Stage Management	2			
			2			
音樂與實踐微型學分學程(至少必修 8 學分)						
	<input type="checkbox"/>	樂器學 Instrumentation	2			
	<input type="checkbox"/>	歌劇表演實務(一) Opera Performance Practice (I)	2			
			2			
	<input type="checkbox"/>	太極拳與音樂表現 Tai-Chi –Chuan and Music Performance	2			
	<input type="checkbox"/>	音樂行政與管理 Music Administration and Management	2			
			2			
總計：						_____學分
承 辦 人		系 主 任		教 務 長		校 長

