

國立臺中教育大學音樂學系

管樂組(長笛)主、副修 術科考試範圍

年級	學期	主修	副修
一年級	上學期	1. 練習曲：Anderson 24 studies Op.15 No.1~No.6， 考試當天由評審老師從中抽考兩個片段，可看譜。 2. 自選曲：巴洛克時期作品任選單一樂章(不得少於5分鐘)或一完整作品， 曲式不拘，需背譜。	自選曲一首
	下學期	1. 練習曲：Anderson 24 studies Op.15 No.7~No.12， 考試當天由評審老師從中抽考兩個片段，可看譜。 2. 自選曲：古典時期作品任選一首完整作品，曲式不拘，需背譜。	
二年級	上學期	1. 練習曲：Anderson 24 studies Op.15 No.13~No.18， 考試當天由評審老師從中抽考兩個片段，可看譜。 2. 自選曲：19 th末至20th中，為法國巴黎音樂院入學考所創作之指定曲(註2) 任選一首完整作品，曲式不拘，需包含慢版(或行版)及快板樂章，需背譜。	
	下學期	1. 練習曲：Anderson 24 studies Op.15 No.19~No.24， 考試當天由評審老師從中抽考兩個片段，可看譜。 2. 自選曲：浪漫時期長笛演奏者(如Doppler、Genin、Popp等長笛家) 所譜寫之作品任選一首完整作品，以連篇形式之炫技曲為主，需背譜。	
三年級	上學期	自選曲：J.S.Bach 的sonata 任選一首，考生需準備好全曲， 考試時由評審老師隨機抽考各樂章，需背譜。	
	下學期	以半場音樂會形式進行，曲目時間需滿20分鐘。 曲目含莫札特長笛協奏曲 K.313, K.314 任一首(全曲)，需背譜。	
四年級	上學期	自選曲：Telemann 的12首Fantaisie 任選一首(全曲)，以及現代樂無伴奏長 笛曲一首，需背譜。	
	下學期	畢業音樂會 ● 非師資生：畢業製作(音樂會形式)曲目需滿40分鐘，包含三個不同時期， 可重覆各學期考試曲目，但不得超過二分之一(20分鐘)，於5月起開始辦 理。 ● 師資生(資格見備註1)：畢業製作(音樂會形式)曲目需滿20分鐘，包含不 同時期曲目，至多可重覆一首各學期考試曲目(或奏鳴曲一個樂章)，應於4 月底前辦理完畢。	

備註：

1. 四年級所稱師資生之資格為：已(即將)考取本校師資生資格並修習師培課程所需學分，於四年級下學期具備教師資格考試報名資格之應屆畢業生。
2. 二年級上學期自選曲為 Louis MOYSE 於 G. SCHIRMER 出版的 FLUTE MUSIC by FRENCH COMPOSERS 樂譜中的樂曲，HUE 的 Fantaisie、CASELLA 的 Sicilienne et burlesque、DUTILLEUX 跟 SANCAN 的 Sonatine、JOLIVET 的 Chant de Linos、MESSIAEN 的 Le merle noir 皆包含在此範圍之內。
3. 第二副修及輔系每學期皆需參加期末術科考試，範圍比照副修辦理。
4. 除「畢業製作」外，其餘各學期之主、副修曲目，不得重複。
5. 除練習曲及國人作品、現代作品外，一律背譜演奏。
6. 各試場各抽一位主、副修全曲演奏。
7. 修習四年級下學期之副修及增能學程不參加期末術科考試，其學期成績由指導老師給分。
8. 大陸交流生比照上述規定辦理。
9. 依據本系 109 年 8 月 4 日 109 學年度第 1 次系務會議決議通過，未依期限填寫曲目者，學期總成績扣 5 分；應背譜考試卻看譜考試者，學期總成績扣 20 分，惟身心障礙者(須檢附證明)經申請通過者不在此限。

109 年 03 月 12 日 108 學年度第 2 學期第 2 次系務會議修正通過

109 學年度適用